

2026 年度 健康科学大学

学校推薦型選抜（指定校）

学校推薦型選抜（公募）Ⅰ期

学校推薦型選抜（専門高校等特別）

2025 年 11 月 22 日

2026 年度健康科学大学入学試験

小論文試験問題

(学校推薦型選抜(指定校)、学校推薦型選抜(公募) I 期、学校推薦型選抜(専門高校等特別))

次の文章を読み、あとの問いについて別紙解答用紙に記述しなさい。

人生には、大きな決断を迫られる「岐路」というものがある。右の道か左の道か、どちらを選ぶかで、その後の人生の明暗が分かれそうな十字路だ。人のアドバイスに①シタガウのか、コインを投げて決めるのか、自分の a 勘を信じるのか。いずれにしてもうまくいかなければ、のちのち②クやむことになる。想定外の障害物があらわれて、まっすぐ進むことを③ダンネンせざるをえないときもある。それでも人生はつづく。しばらくそこに立ちつくし、やがて気を取り直して、別の方向へ道を歩きはじめる。人間、そういうときのことはよく覚えているので、そうした十字路を b 節目節目として、人生が決まっていくように思いがちである。

けれども、ほんとうにそうなのだろうか。人生とは④アンガイ、毎日のささいな選択、それ自体はどちらを選んでも c 大差がないような選択の積み重ねによって、d 軌道が延び、方向性が決まっていくものなのではないだろうか。つまり A 人生とは、十字路ではなく、Y 字路の連続によって形づくられていくものではないのか。

そんなことを初めて思ったのは、数年前に横尾忠則の⑤テンランカイを東京都現代美術館に見に行ったときのことだ。彼は自分のイニシャル Y にあやかっただけか、たくさんの Y 字路の絵を描いている。Y の e 交わるところの建物とその両側に通る道。それだけのモチーフの絵が、いくつも並ぶ。道の先は見えない。

絵を見ていて、ああ、迷いそうだと思う。

(宮地 尚子 著、傷を愛せるか 増補新版、株式会社筑摩書房、2022 年)

問 1. 本文中の下線部①～⑤のカタカナを漢字に下さい。

①シタガウ () う

②クやむ () やむ

③ダンネン ()

④アンガイ ()

⑤テンランカイ ()

問 2. 本文中の下線部 a～e の漢字をひらがなで書きなさい。

a 勘 ()

b 節目節目 ()

c 大差 ()

d 軌道 ()

e 交わる () わる

問 3. 下線部 A 人生とは、十字路ではなく、Y字路の連続によって形づくられていくものではないのか。と筆者が述べていることに対するあなたの考えを、あなた自身の具体的な経験も挙げて500字以内で述べなさい。

2026 年度健康科学大学入学試験

小論文試験問題

(学校推薦型選抜(指定校)、学校推薦型選抜(公募) I 期、学校推薦型選抜(専門高校等特別))

受験番号

氏 名

問 1. 本文中の下線部①～⑤のカタカナを漢字に下さい。

①シタガう () う

②クやむ () やむ

③ダンネン ()

④アンガイ ()

⑤テンランカイ ()

問 2. 本文中の下線部 a～e の漢字をひらがなで書きなさい。

a 勘 ()

b 節目節目 ()

c 大差 ()

d 軌道 ()

e 交わる () わる

問 3. 下線部 A 人生とは、十字路ではなく、Y 字路の連続によって形づくられていくものではないのか。と筆者が述べていることに対するあなたの考えを、あなた自身の具体的な経験も挙げて 500 字以内で述べなさい。

〈横書き〉

(ヨコ 20 字×タテ 25 行)

[illegible]

2026 年度健康科学大学入学試験

小論文試験問題

(学校推薦型選抜(指定校)、学校推薦型選抜(公募)Ⅰ期、学校推薦型選抜(専門高校等特別))

問 1. 本文中の下線部①～⑤のカタカナを漢字にしてください。

①シタガう (従) う

②クやむ (悔) やむ

③ダンネン (断念)

④アンガイ (案外)

⑤テンランカイ (展覧会)

問 2. 本文中の下線部 a～e の漢字をひらがなで書きなさい。

a 勘 (かん)

b 節目節目 (ふしめふしめ)

c 大差 (たいさ)

d 軌道 (きどう)

e 交わる (まじ) わる

問 3. 下線部 A 人生とは、十字路ではなく、Y 字路の連続によって形づくられていくものではないのか。と筆者が述べていることに対するあなたの考えを、あなた自身の具体的な経験も挙げて 500 字以内で述べなさい。 80 点

採点基準

1. 文字数 (10 点満点)

450 字以上	10 点
450 字未満	5 点
300 字未満	0 点

2. 誤字脱字 (10 点満点)

同じ文字の誤字脱字については 1 回のみ減点

1 か所まで	10 点
3 か所まで	5 点
4 か所以上	0 点

3. 文章構成 (20 点満点)

話し言葉、「ですます・である」調の混在、段落分け、適切な句読点、ひらがなの多用 等

優れている	20 点
やや優れている	15 点
普通	10 点
やや劣る	5 点
劣る	0 点

4. 論旨 (40 点満点)

論旨の展開に一貫性がある、独創性や一般論等を踏まえている 等

非常に優れている	40 点
優れている	35 点
やや優れている	30 点
普通	25 点
やや劣る	20 点
劣る	15 点